

# Kalendarium

## 23 czerwca 2018, Wrocław

XI Festiwal Kalejdoskop Kultur odbył się tradycyjnie na Wyspie Słodowej. Podczas imprezy, która od lat stanowi stały punkt letniego życia miasta, można było usłyszeć karaïmskie piosenki w autorskich wykonaniach Michała Kuliczenki, ze skrzypcowym akompaniamentem Darii Kuziak. Był to debiut tego duetu na scenie wrocławskiego festiwalu ■

## 6-13 lipca 2018, Troki

Letnia Szkoła Języka Karaïmskiego jak co roku zgromadziła Karaïmów nad trockimi jeziorami. Uczestnicy przybyli z różnych krajów Europy, a także zza oceanu. Intensywny tygodniowy program obejmował zajęcia edukacyjne i towarzyskie spotkania wszystkich grup wiekowych, a zakończył się koncertem finałowym, podczas którego m.in. swój kunszt taneczny zaprezentował zespół Dostlar ■

## 5-7 września 2018, Warszawa

Uniwersytet Warszawski po raz piąty gościł naukowców z krajów Azji i Europy na zorganizowanym przez Zakład Turkologii i Ludów Azji Środkowej Międzynarodowym Kongresie Turkologicznym „Turks and Turkic Peoples Among Others – Others Among Turks and Turkic Peoples”. Tematyki karaïmskiej dotyczyły wystąpienia Marioli Abkowicz, Petra Kalety i Anny Sulimowicz ■

## 22 września 2018, Warszawa

W IV edycji Nocy Świątyni zorganizowanej w ramach Europejskiego Dnia Przeciw Nietolerancji Religijnej i Islamofobii, Międzynarodowego Dnia Pokoju oraz Dnia Modlitwy o Pokój warszawiacy mogli poznać świątynie różnych wyznań. O karaïmskich kienesach opowiadali Adam J. Dubiński i Anna Sulimowicz, a spotkanie w Wolskim Centrum Kultury uświetnił występ Dostlar ■

# Wydarzenia

## Jubileusze

90-lecie w Opolu

### Mariusz Adam Gołub

urodzony 30 lipca 1928 r. w Łucku.

80-lecie w Trokach

### Josef Samulevičius

urodzony 9 września 1938 r. w Nowym Mieście.

*Kiop iłtar sawtuchta da chajyrda!*

## Awazymyz – Nasz Głos

Pismo społeczno-historyczno-kulturalne Karaïmów

Redaktor Naczelna: Mariola Abkowicz

Komitet Redakcyjny: Adam J. Dubiński,  
Anna Sulimowicz

Korekta: Ewa Czaczkowska

Adres Redakcji

ul. Powstańców Śląskich 116 m. 54, 53–333 Wrocław

awazymyz@karaimi.org;

www.awazymyz.karaimi.org

© Copyright by Błk 2018

– Karaïmska Oficyna Wydawnicza

Artykuły nie mogą być publikowane w całości lub w częściach bez zgody autora i czasopisma.

Tekst zakwalifikowany do druku staje się własnością „Awazymyz”, którego prawa posiada Związek Karaïmów Polskich. Redakcja zastrzega sobie prawo redagowania nadesłanych tekstów.

Zrealizowano przy udziale wsparcia finansowego Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji; Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.



NARODOWY  
PROGRAM  
ROZWOJU  
CZYTELNICTWA



Ministerstwo  
Spraw Wewnętrznych  
i Administracji

Druk i oprawa: Paper & Tinta

www.papertinta.home.pl

Nakład: 500 egz.

Łamy naszego pisma są otwarte dla wszystkich, którzy zechcą podzielić się wiadomościami z życia Karaïmów i ich potomków. Zachęcamy do nadsyłania zdjęć, notek, wspomnień – zamieścimy je w dziale Wydarzenia. Zapraszamy do współpracy członków karaïmskich społeczności w Polsce i za granicą, potomków Karaïmów i tych po prostu zainteresowanych Karaïmami, słowem wszystkich, którzy chcieliby podzielić się z czytelnikami „Awazymyz” opowieściami o losach swoich rodzin, spotkaniach z Karaïmami i związanych z nimi miejscach.

## Pragnących wesprzeć naszą działalność prosimy o wpłaty na cele statutowe:

Rachunek bankowy **Związku Karaïmów Polskich**  
Bank Zachodni WBK SA I Oddział Wrocław  
**24 1090 2398 0000 0001 0142 0701**

Rachunki bankowe **Fundacji Karaïmskie Dziedzictwo**  
Bank Pekao S.A.  
22 1240 1125 1111 0010 7312 2127 PLN  
32 1240 1125 1978 0010 7312 3023 EUR

Fotografie na I okładce: Sara Szewczyk,  
archiwum W. Poljakowa, na IV okładce: A. J. Dubiński

# Letnia Szkoła Języka Karaimskiego

Troki, 9–13 lipca 2018

