

Realizacja projektów ZKP w 2023 roku

Rytm działalności organizacji pozarządowych jest stały: jest czas planowania działań i pisanie projektów zgodnie z kalendarzami grantodawców, jest czas oczekiwania na wyniki, czas działania i czas pisanie sprawozdań – zarówno tych finansowych, jak i merytorycznych. Obowiązkowy element cyklu realizacji projektów stanowi podanie informacji, kto i na jakie działania przeznaczył środki z budżetu państwa i z samorządów, a także z zaprzyjaźnionych organizacji i instytucji. Końcem roku to moment na podsumowanie dokonań i refleksje nad efektami podejmowanych działań oraz tworzenie planów na przyszłość.

Rok 2023 dla Związku Karaimów Polskich był przepełniony wieloma różnorodnymi działaniami – stałymi i nowymi.

Jak zawsze złożyliśmy szereg wniosków o dofinansowanie naszych działań do Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji i już na początku roku wiedzieliśmy, że będziemy realizować zadania stałe (*Działalność podstawowa, Publikacja czasopism karaimskich „Awazymyz” oraz „Almanach Karaimski”, Karaimskie serwisy internetowe i archiwa cyfrowe, Działalność zespołów karaimskich tanecznych i wokalnego*). W drugiej połowie roku otrzymaliśmy jeszcze jedno dofinansowanie ze strony ministerstwa na projekt *Promocja muzyki, języka i kultury karaimskiej*.

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego w tym roku ponownie dofinansowało naszą działalność wydawniczą w ramach projektów: *Publikacja karaimskiego czasopisma „Awazymyz” oraz Wydanie karaimskiego rocznika naukowego pt. „Almanach Karaimski”*.

Samorząd Województwa Dolnośląskiego dofinansował zadanie *Zakorzenie – koncerty pieśni karaimskich, ukraińskich i lemkowski w wykonaniu Michała Kuliczenki i Spółki*.

W ramach Inicjatywy Meet and Code 2023, której sponsorami są SAP i Amazon, a partnerem Fundacja TechSoup, uzyskano dofinansowanie

do wydarzenia „Karaimska przygoda w języku Scratch”.

Wiele naszych aktywności wspierała Fundacja Karaimskie Dziedzictwo. Współpracowaliśmy też z Osiedlowym Domem Kultury „Bajka” w Poznaniu przy realizacji projektu *Obrzeża polskiej kultury*.

Szczegółowe sprawozdanie z działań oraz notki informacyjne – zarówno tam, gdzie pełniłymi rolę organizatora wiodącego, jak i partnera w poszczególnych zadaniach – możecie przeczytać na łamach naszego czasopisma. Na bieżąco informowaliśmy też o nich na profilach facebookowych Związku Karaimów Polskich i Karaimskich dróg.

Mariola Abkowicz